

Ficha Curricular do Docente / Academic Staff Curricular File

Dados Pessoais / Personal data

Nome / Name	María Clara Rodrigues Silva de Brito
Instituição de ensino superior / Higher education institution	Instituto Politécnico de Santarém
Unidade Orgânica / Unit	Escola Superior de Educação
Filiação em Centro de Investigação (se aplicável) / Research Center Membership (if applicable)	CIEBA (Centro de Investigação e Estudos em Belas Artes. FBAUL)
Categoria / Category	Professor Adjunto ou equivalente
Especialista / Specialist	
Área em que é reconhecido como especialista / Area in which you are recognized as a specialist	
Grau / Degree	Doutor
Área científica deste grau académico / Scientific area of the degree	Belas Artes (Educação Artística)
Ano em que foi obtido este grau académico / Year of this degree	2015
Instituição que conferiu este grau académico / Institution that awarded this degree	Universidade de Lisboa (Faculdade de Belas Artes)
Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%) / Employment link with the applicant institution (%)	100

Outros graus académicos ou títulos / Other Academic degrees or titles

Ano / Year	Grau ou título / Degree or title	Área / Area	Instituição / Institution	Classif. / M...
2001	Mestrado	Teoria da Arte	FBAUL	
1996	Licenciatura	Pintura (Artes Plásticas)	FBAUL	

Atividades científicas - referenciar até 5 artigos em revistas internacionais com revisão por pares, livros ou capítulos de livros, relevantes para os ciclos de estudos lecionados.

[em formato APA Style (American Psychological Association) – <http://www.apastyle.org>]

Scientific activities - present up to 5 publications in international journals with peer review, books or chapters of books, relevant to the study programmes.

[APA Style (American Psychological Association) – <http://www.apastyle.org>].

Tese de Doutoramento " As Disciplinas de Desenho e de Educação Visual no Sistema Público de Ensino em Portugal, entre 1836 e 1986. Da Alienação à Imersão no Real". Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa, Janeiro 2015. Documento policopiado.

Atividades de desenvolvimento de natureza profissional de alto nível (atividades de desenvolvimento tecnológico, prestação de serviços ou formação avançada) relevantes para os ciclos de estudos lecionados. - 5 referências.

Para estudos artísticos, referenciar até 5 atividades relevantes para os ciclos de estudos.

High level professional development activities (technological and advanced training activities and consultancy) – 5 references relevant to the study programmes.

For artistic studies, present up to 5 activities relevant to the study programmes.

Outras publicações relevantes, designadamente de natureza pedagógica (até 5 referências)

/ Other relevant publications, in particular of pedagogical nature (up to 5 references)

Experiência Profissional Relevante (5 referências) / Relevant Professional Experience (5 references)**Distribuição do serviço docente
/ Teaching service allocation**

Unidade Curricular / Curricular Unit (module)	Ciclo de estudos / Study ...	Tipo / Type (1)	Nº Total d... de contacto / Total cont...
História de Arte	LAPE1	TP	60
Educação Artística - Plástica (EAP I e II)	LEBA1	TP	130
Ensino e Aprendizagem em Expressões	LEBA 1	T	30
Introdução à Didática das Expressões	LEBA 1	TP	24
Expressões nas Primeiras Idade	MPRE; MEPE 1	TP	36
Didáticas Específicas	MPE1EB; M1MCN; MEPRE; TP MEPE1C; M1MCN		82.5
Prática de Ensino Supervisionada	MEPRE; MPE1EB; MEPRE	TP	75
Investigação na PES	MEPE1C	TP	6

(1) Tipo de metodologia: T-Ensino teórico, TP-Ensino teórico-prático, PL-Ensino prático e laboratorial, TC-Trabalho de campo, S-Seminário, E-Estágio, OT-Orientação tutorial, O-Outra.

(1) Type of methodology: T-theoretical, TP-theoretical and practical, PL-Practical and laboratorial, TC-Field work, S- Seminar, E-Training, OT-Tutorial, O-Other